E dixo el diciplo maestro ruego te que me digas si el alma que dios crio del ombre e la faze si puede ser cumplida tan bien como seyendo despues que dios la a fecho e criado non seyendo en el cuerpo del ombre como seyendo dentro metida respondio el maestro a esto te respondere en dos guisas la primera non puede ser la segunda que quando alguna cosa fuese por aventura de otra razon en que guisa seria ella segun lo que fallamos de naturas por ende te quiero responder luego de la primera d estas dos maneras e despues responder te he a la otra quiero que sepas que quando dios faze el alma e la cria de nada que nunca la faze si no quando el cuerpo tiene aparejado en que la pone ca nunca dios crio el alma en balde que para aquel cuerpo que la da a esa ora la pone e desque el cuerpo es cumplidamente aparejado para rescibir la por ende dize una palabra de la scriptura la qual dize san Agustin Deus in creando infundit et infundando creat que quiere dezir que el alma faziendo la dios la pone en el cuerpo e en poniendo la la fizo ca cada una d estas dos cosas non con espacio de tiempo segun la natura lo demanda ca primero se faze el cuerpo carnal de la criatura e desque es fecho e aparejado para aver vida pone dios el spiritu que es el alma por ende puedes tu ver e entender que dios non cria el alma sobeja si non para cuerpo en que la pone e quando viene a fazer la ya formado esta el cuerpo en que la fizo venir e bive e para esta razon puedes tu bien ver que quando dios la faze que non la faze en balde si non para aquel logar a do es menester e pues que te he ya dicho aquesta razon primera quiero te tornar a la otra segunda que te dixe primero pues que dios es poderoso de criar el alma e criar la de nada pues que el ha este poder tan poderoso es de la fazer fuera del cuerpo como dentro en el cuerpo en que la cria ca si dios obiese poder de la fazer en un logar e non en otro luego semejaria que la non fazia de nada mas que la fazia en aquel logar por aparejamiento de ayuda que falla y e segun esto semejaria que el su poder hera menguado e por ende quiero que sepas que dios es poderoso de fazer lo que quiere en todo logar e en todo asi e como quiere e en el logar do quiere e la segunda obra nunca es menguada enpero non faze la cosa si non como conbiene e quando conbiene segun la natura de toda cosa e si vees alguna mengua en el cuerpo del ombre asi como en lision que aya en algun mienbro que ha de cumplir mas en el alma que es criatura de dios non puede aver mengua por ende a quien quier que la dios fiziese quier dentro en el cuerpo del ombre quier fuera d el siempre ella es cumplida mas non los ombres que non lo podemos conocer el cumplimiento que ella ha hasta que veamos la obra e esta obra es despues que ella esta en el cuerpo del ombre en que la dios pone ca asi es el cuerpo en comparacion del alma como un instrumento de cuerdas que quando esta bien templado e aya quien lo sepa bien tañer puede meter en el qual quier son que quisiere por ende los mienbros que son en el cuerpo son cuerdas con que dize e faze el alma aquello que entiende que le cumple e el maestro que sabe tañer el instrumento es el alma que por el saber e por el entendimiento que dios pone en ella quando la cria e faze de nada sabe ella obrar estando en el cuerpo en que la dios crio e quando el cuerpo faze e dize todo es por ella e lo al no bale nada e esto puedes bien ver quando el alma sale del cuerpo quando desamparada finca del bien que ante solia aver e por esta obra que ella faze la conocemos como es dios e la cria e faze con todo su complimiento e de otra guisa non ha entendimiento de ombre que lo pudiese conocer ca por la su obra que fizo en aquel cuerpo onde esta la avemos a conoscer como es criatura de dios